Manifiestos y textos colectivos

- Poética Anartista #1
- Comunicado Antirrepresivo Anartist
- Marxar d’espais que prioritzen els diners als lligams (La Directa)

Poética Anartista #1

> Texto escrito de forma colaborativa el 3 de marzo de 2021 (Primer aniversario de Anartist)

[ES]

El ojo de Mordor y la locura del anillo que hizo de Sméagol un síntoma regurgitante... El rostro del Gran Hermano y la censura, el condicionamiento voluntario... Liberarse hoy del fetiche virtual que generan esos ojos, esos rostros alienantes que son las corporaciones que estructuran el poder de las comunicaciones; que desean erguirse materialmente por encima de todo lo posible y que generan síntomas golumiantes de la voluntad, el cariño, las relaciones entre la gente...

Emanciparse de las empresas privativas que controlan y vigilan a las masas es descentralizar el poder de la industria cultural y concebirnos como no centralizadas ni centralizantes. Es la sabiduría de ser propietaria de tus propias obras y fomentar otras maneras de hacer que beneficien a todas y no solo a unas pocas. Es utilizar nuestras propias herramientas del Fediverso como desatadura y crítica; como disolución del servicio voluntario a las corporaciones por un lado y concreción comunitaria por el otro. Es cultura libre, es la clave (la llave, la contraseña) para otro mundo posible: uno basado en el apoyo mutuo; y no la mierda que hemos heredado...

Anartist es el proyectil que se lanza contra la metafísica de las acciones corporativas como origen y sentido únicos que moldean identidades en el trato social de las usuarias con potencia artística. Anartist es virtualizado proyectil porque lanza hacia delante la federación de todos los pequeños esfuerzos en un objetivo que no descansa en una sola o en unas cuantas. Proyectar es transformar. Es vivir sintiéndote vivo. Es sentir la libertad que nos han prohibido. Es ser proyectiles de nuestro propio devenir siendo devenir de conexiones entre gente, entre afecciones, entre artes desanudadas, abiertas.

Anartist es un proyectil como potencia y devenir de la Red y del arte que se hace deseo. Anartist des-homogeneizante. Des-igual. Des-proporcionado. Des-ligado. Des-centrado. Con-federado. Con-sciente. Con-cordante. Con-structivo. Es una desviación, es una terceridad a lo binario totalizante. Un tercer espacio, un signo de-signado, un riesgo enfrutante.

[CAT]

L'ull de Mordor i la bogeria de l'anell que va fer d'Semeagol un símptoma regurgitant... El rostre del Gran Germà i la censura, el condicionament voluntari... Lliurar-se avui del fetitxe virtual que generen aquests ulls, aquests rostres alienants que són les corporacions que estructuren el poder de les comunicacions; que desitgen alçar-se materialment per sobre de tot el possible i que generen símptomes golumiants de la voluntat, l'afecte, les relacions entre la gent...

Emancipar-se de les empreses privatives que controlen i vigilen les masses és descentralitzar el poder de la indústria cultural i concebre'ns com no centralitzades ni centralitzants. És la sabiduria de ser propietària de les teves pròpies obres i fomentar altres formes de fer que beneficien a totes i no només a unes poques. És utilitzar les nostres pròpies eines del Fedivers com a desancorage i crítica; com a dissolució del servei voluntari a les corporacions per una banda i concreció comunitària per l'altra. És cultura lliure, és la clau per a un altre món possible: un basat en el suport mutu; i no en la merda que hem heredat...

Anartist és el projectil que es llança contra la metafísica de les accions corporatives com a origen i sentit únics que moldegen identitats en el tracte social de les usuàries amb potència artística. Anartist és virtualitzat projectil perquè llança cap endavant la federació de tots els petits esforços en un objectiu que no descansa en una sola o en unes quantes. Projectar és transformar. És viure sentin-te viu. És sentir la llibertat que ens han prohibit. És ser projectils del nostre propi destí sent destí de connexions entre gent, entre afeccions, entre art despullades, obertes.

Anartist és un projectil com a potència i esdevenir de la Xarxa i de l'art que es fa desig. Anartist des-homogeneitzant. Des-igual. Des-proporcionat. Des-lligat. Des-centrat. Con-federat. Con-scient. Con-cordant. Con-structiu. És una desviació, és una terceritat al binari totalitzant. Un tercer espai, un signe de-signat, un risc enfruitant.

Comunicado Antirrepresivo Anartist

> Texto escrito de forma colaborativa el 27 de febrero de 2021

[ES]

Desde la comunidad de artistas y creadoras, Desde la comunidad libre y libertaria, Desde el movimiento hacktivista, Desde el movimiento descentralizado y descentralizante,

Desde Anartist sumamos nuestra fuerza y solidaridad a la de toda la gente que ha salido a las calles esta última semana contra la represión del Estado Español y por la liberación inmediata de Pablo Hasel. Somos conscientes de que este movimiento que está iluminando las calles con su fuerza, va mucho más allá de la libertad de expresión. Es la miseria del mundo viejo que nos saca a la calle a reivindicar un nuevo mundo. La miseria de vivir en una sociedad individualista e individualizadora que nos oprime y condena.

Queremos escribir estas palabras, también, para hacer llegar el calor de nuestro fueguito comunitario a todas nuestras vecinas y compañeras de lucha. Aunque sean tiempos difíciles, es en estos momentos dónde nos sentimos compañeras. Quemamos la individualidad y nos vemos reflejadas en 'la otra'. Sentimos que no estamos solas. Que luchamos contra lo mismo aunque nos laten en distintos ritmos nuestros corazones.

Nos gustaría que nuestra rabia, nuestro amor y nuestra fuerza, no sólo luchen contra el mundo viejo. Queremos que también luchen a favor del mundo nuevo. Debatiendo, (de)construyendo, uniendo nuestras manos y nuestro trabajo, compartiendo nuestro arte, tejiendo una sociedad descentralizada, descentralizadora, comunitaria, justa, federada y libre.

Nos sobran las razones, nos sobran las ideas,

Comunidad Anartist Herramientas libres para artistas libres A descentralizarlo todo! Llevamos un mundo nuevo en nuestras herramientas https://anartist.org

[CAT]

Des de la comunitat d'artistes i creadores, Des de la comunitat lliure i llibertària, Des del moviment hacktivista, Des del moviment descentralitzat i descentralitzant,

Des d'Anartist, sumem la nostra força i solidaritat a la de tota la gent que ha sortit als carrers aquesta úlitma setmana contra la repressió de l'Estat Espanyol i per la alliberació immediata de Pablo Hasel. Som conscients que aquest moviment que està il·luminant els carrers amb la seva força va molt més enllà de la llibertat d'expressió. És la misèria del món vell que ens treu al carrer a reivindicar un nou món. La misèria de viure en una societat individualista i individualitzadora que ens oprimeix i ens condemna.

Volem escriure aquestes paraules, també, per a fer arribar l'escalf de la nostra flama comunitària a totes les nostres veïnes i companyes de lluita. Tot i que siguin temps difícils, és en aquests moments on ens sentim companyes. Cremem la indiviualitat i ens veiem reflectides en “l'altra”. Sentim que no estem soles. Que lluitem contra el mateix tot i que bateguen a diferents ritmes els nostres cors.

Ens agradaria que la nostra ràbia, el nostre amor i la nostra força no només lluitin contra el món vell. Volem també que lluitin a favor del món nou. Debatint, (de)construïnt, unint les nostres mans i el nostre treball, compartint el nostre art, teixint una societat descentralitzada, descentralitzadora, comunitària, justa, federada i lliure.

Ens sobren les raons, ens sobren les idees,

Comunitat Anartist Eines lliures per a artistes lliures A descentralitzar-ho tot! Portem un món nou a les nostres eines https://anartist.org

[EUS]

Artisten eta sortzaileen komunitatetik, Komunitate libre eta libertariotik, Mugimendu hacktibistatik, Mugimendu deszentralizatu eta deszentralizatzailetik,

Anartistetik gure indarra eta elkartasuna gehitu nahi dizkiogu azken aste honetan kalera atera den jende guztiarenari, Espainiako Estatuaren errepresioaren aurka eta Pablo Haselen berehalako askapenaren alde. Badakigu kaleak argiztatzen ari den mugimendu hau adierazpen-askatasunetik askoz haratago doala. Mundu zaharraren miseria da, kalera ateratzen gaituena mundu berri bat aldarrikatzera. Zapaldu eta gaitzetsi egiten gaituen gizarte indibidualista eta indibidualizatzaile batean bizitzearen miseria.

Hitz hauek idatzi nahi ditugu, baita ere, gure sutxo komunitarioaren beroa gure auzotar eta borroka-lagun guztiei helarazteko. Garai zailak izan arren, une honetan sentitzen gara adiskide. Indibidualtasuna erretzen dugu eta 'bestean' islatuak ikusten gara. Bakarrik ez gaudela sentitzen dugu. Gauza beraren aurka borrokatzen garela, gure bihotzek erritmo desberdinetan egin arren taupa.

Gustatuko litzaiguke gure amorruak, maitasunak eta indarrak ez mundu zaharraren aurka soilik borrokatzea. Mundu berriaren alde ere borrokatzea nahi dugu. Eztabaidatuz, (des)eraikiz, gure eskuak eta gure lana elkartuz, gure artea partekatuz; gizarte deszentralizatu, deszentralizatzaile, komunitario, bidezko, federatu eta librea sortuz.

Arrazoiak soberan ditugu, ideiak soberan ditugu,

Anartist komunitatea Tresna libreak artista libreentzat Dena deszentralizatzera! Mundu berri bat daukagu gure tresnetan https://anartist.org

[ES]

El la komunumo de artistoj kaj kreantoj, El la libera kaj liberecana komunumo, El la kodumulo-aktivista movado, El la malcentraliza kaj malcentraliziga movado,

El Anartist ni sumigas nian forton kaj solidarecon al tiu de tutaj la homoj kiuj la pasintan semajnon ekiris en la stratojn kontraŭ la subpremo de la Hispana Ŝtato kaj por la liberigo de Pablo Hasel. Ni konscias ke ĉi tiu movado kiu lumigas la stratojn kun sia forto iras preter la esprimo-libereco. Ĝi estas la mizero de la antikva mondo kiu pelas nin al la stratoj por postuli novan mondon. La mizero de vivi en individuisma kaj individuiga socio kiu subpremas kaj kondamnas nin.

Ni volas skribi ĉi tiujn vortojn, ankaŭ, por sendi la varmon de nia komunuma fajreto al ĉiuj niaj najbaroj kaj kamaradoj de lukto. Kvankam ĝi estas malfacila epoko, estas en ĉi tiuj momentoj kiam ni sentas nin kamaradoj. Ni brulas la individuecon kaj vidas nin mem spegulitaj en “la alia”. Ni sentas ke ni ne solas. Ke ni luktas kontraŭ la samo kvankam niaj koroj batas en malsamaj ritmoj.

Ni ŝatus ke nia kolero, nia amo kaj nia forto ne nur luktu kontraŭ la antikva mondo. Ni volas ke ili ankaŭ luktu por nova mondo. Debatante, (de)konstruante, unuigante niajn manojn kaj laboron kaj konigante nian arton; teksante malcentralizan, malcentralizigan, komunuman, ĝustan, federitan kaj liberan socion.

Ni havas sufiĉajn motivojn, sufiĉajn ideojn,

Anartist Komunumo Liberaj iloj por liberaj artistoj Malcentralizu ĉion! Ni portas novan mondon en niaj iloj https://anartist.org

Marxar d’espais que prioritzen els diners als lligams (La Directa)

Últimament, s’ha instaurat en diversos col·lectius de l’economia social i solidària (ESS) el debat sobre la conveniència de continuar a X (abans Twitter), especialment després que Elon Musk adquirís aquesta xarxa social i de les decisions que ha pres els últims tres anys. Les preguntes que ressonen al voltant de la qüestió, però, són: cal marxar? On? Quines són les alternatives més ètiques?

Més enllà de qui és la persona que s’ha apoderat d’aquesta plataforma, però, hi ha una cosa que ha quedat clara: els nostres principals mitjans socials estan en venda. I, per tant, també les persones que els utilitzem i gran part dels nostres lligams socials. El més preocupant no és que Musk hagi comprat Twitter, sinó que algú ho pugui fer. Cada dia es fa més tangible el relat distòpic d’una sola persona controlant el món. Cada vegada és més gran la diferència entre els que més acaparen, en capital i poder polític, i els que menys. I, en tot això, el tecnocapitalisme té un paper fonamental.

Com a col·lectiu autogestionari, a Anartist creiem en la necessitat de marxar d’aquests espais tòxics d’interacció digital i de crear-ne de nous que no segueixin la lògica del capitalisme i de protegir-los de ser adquirits pels que prioritzen els diners als lligams. Espais que generin comunitats, al servei de l’organització social i veïnal.

Aquests espais, de fet, ja existeixen. Nosaltres, com a comunitat digital, fa anys que participem en les xarxes lliures de l’anomenat fedivers, un espai descentralitzat i federat on programari divers interactua en forma de xarxa gràcies a un protocol comú. A més, el fedivers ens ajuda a reconciliar l’esperit comunitari i universal, dues cares que conformen les nostres xarxes i que són sovint separades pel capitalisme: “o és comunitari (petit) o és universal (gran)”. El fedivers és un món on caben molts mons.

Amb tot, com en qualsevol construcció col·lectiva d’alternatives, cal un procés d’aprenentatge, amb la diversitat de ritmes que això comporta. El fedivers té el potencial de construir comunitats governades de forma assembleària i, en aquest procés, serà vital també el paper de col·lectius amb voluntat transformadora.

En aquest sentit, pren més rellevància la construcció d’aquests mons que no pas la urgència d’abandonar les xarxes comercials. No creiem en la incompatibilitat d’ocupar els dos espais (el comercial i l’ètic) durant una etapa de transició. Si el que es busca és mantenir la presència en

xarxes comercials minimitzant la seva promoció, l'associació francesa Resistència a l'Agressió Publicitària ja va suggerir l'any 2016 un seguit de mesures bastant assequibles. Però mantenir-se en aquests espais sense construir paral·lelament els que nosaltres voldríem ens sembla un error estratègic i genera una dependència enorme cap als actors principals del capitalisme actual. Creiem que és del tot innocent pensar que podem no ser-hi i que algú els construirà per nosaltres.

**Les responsables d'aquest article han demanat no signar-lo amb noms i cognoms, perquè l'entenen com el resultat d'un procés d'elaboració col·lectiu.*

Article publicat a La Directa el 4 de Novembre de 2024.
https://directa.cat/marxar-despais-que-prioritzen-els-diners-als-lligams/

CC BY-NC-ND 4.0